

MUSICA

05550

Vicenza, dal silenzio sgorga la musica

Al via le Settimane Musicali

«**P**rima il silenzio, poi il suono, o la parola». La riflessione di Pier Paolo Pasolini detta la cifra stilistica della XXXII edizione delle Settimane Musicali al Teatro Olimpico di Vicenza, che verrà inaugurata il 21 maggio con *Mu.Vi - Musica di Vicenza*. Il raccordo tra il silenzio e il legame con gli spazi aperti delle architetture palladiane della città veneta disporrà il pubblico alla fruizione di un percorso ideato da Sonig Tchakerian, violinista di fama internazionale e direttrice artistica del Festival: fino all'11 giugno si avvicenderanno sul palcoscenico del Teatro Olimpico e tra i luoghi storici della città **artisti di diversa provenienza,**



Irene Fiorito,
22 anni.

per origini e per formazione artistica. Il primo appuntamento previsto per domenica 21 maggio è intitolato *Seasons and Mid-Seasons*. Seguiranno poi il ciclo *Adagiosissimo Bach*, lo spettacolo *Una visita a Beethoven*, i *Dialoghi* con il pianista Andrea Lucchesini e il clarinettista Gabriele Mirabassi e molte iniziative, sotto il nome di "Progetto Giovani" volte alla promozione dei giovani talenti emergenti.

GIORGIA VALERI