

Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto i cinque Frühe Lieder di Mahler nella Sala dei Giganti



Il baritono austriaco Markus Werba, 49 anni

Prosegue fino a sabato 20 la terza edizione di Veneto Contemporanea, il festival dedicato ai compositori italiani, ideato da **Marco Angius** e promosso dalla Fondazione Orchestra di Padova e del Veneto. Venerdì 5, alle ore 20,45, presso la Sala dei Giganti si terrà l'esecuzione di un ciclo di canti, i *Fünf Frühe Lieder* di Mahler nell'orchestrazione di Luciano Berio. A guidare il pubblico all'ascolto sarà il musicologo **Veniero Rizzardi**, protagonista del concerto il baritono austriaco **Markus Werba**, 49 anni, direttore **Andrea Molino**.

La kermesse giungerà a conclusione il 20 con uno spettacolo dedicato alla celebrazione, a cinquant'anni della morte, di Gian Francesco Malipiero (1882-1973) con la direzione di **Alessandro Cadario**. Del compositore veneziano l'Orchestra di Padova e del Veneto eseguirà le *Sinfonie n. 6 "degli archi"* e *n. 10 "Atropo"*, insieme a *Cimarosiana* e *Gabrieliana*.

È nell'ambito della musica contemporanea che, per la prima volta, il prossimo 3 settembre l'Orchestra terrà un concerto al Festival di Lucerna, sul podio **Wolfram Christ**, impegnato nel doppio ruolo di viola solista e direttore.

In programma due Concerti per viola e orchestra commissionati per l'occasione a Jörg Widmann e Wolfgang Rihm. All'interno del concerto si esibirà anche la clarinettista tedesca **Sabine Meyer**. Per informazioni, tel. 049-656848. ●

Settimane Musicali di Vicenza si parte con la violinista armena Sonig Tchakerian

Al via la 32^{ma} edizione delle Settimane Musicali di Vicenza, in programma da domenica 21 all'11 giugno: concerti, incontri ed eventi in scena nello splendido teatro Olimpico e in altri luoghi storici della città palladiana.

L'apertura, alle 20,45, è affidata alla 62enne violinista armena **Sonig Tchakerian** (direttrice artistica) e al sassofonista **Pietro Tonolo** accompagnati dall'Orchestra Regionale Filarmonia Veneta. Sul leggio *Inno di Shnorhali*, *Le Quattro Stagioni dall'op. VIII*, *Il Cimento dell'Armonia e dell'Invenzione* di Vivaldi e *Le mezze stagioni* dello stesso Tonolo. Il secondo concerto, il 26, sempre all'Olimpico, per il ciclo *Adagiosissimo Bach*, vede il ritorno del violoncellista di Castelfranco Veneto **Mario Brunello** impegnato nell'esecuzione di musiche di Bach e Weinberg.

Domenica 28 è in programma lo spettacolo *Una visita a Beethoven* basato sul racconto scritto da Richard Wagner. Un appuntamento che vede in scena, su musiche del genio di Bonn, l'attore **Paolo Kessisoglu**, Sonig Tchakerian al violino e **Leonora Armellini** al pianoforte. Venerdì 2 giugno è la volta del concerto *Dialoghi* con il pianista **Andrea Lucchesini** e il clarinettista **Gabriele Mirabassi**, impegnati in un programma che spazia dal Settecento italiano al repertorio contemporaneo, dal mondo sudamericano all'improvvisazione jazz. Sul leggio musiche di Scarlatti, Berio, Jobim e Mehmari. Per informazioni, tel. 375-5190357. ●



La violinista armena Sonig Tchakerian, 62 anni