

CURRICULUM ANNARITA SCARAMELLA

Nata a Vicenza il 12/05/1949, ha completato gli studi presso l'Istituto Magistrale "Fogazzaro" di Vicenza frequentando anche l'anno integrativo.

Ha iniziato la sua attività lavorativa come segretaria presso l'Istituto Canneti nel febbraio del 1969. Nell'ottobre dello stesso anno l'Istituto Canneti è stato trasformato in sede staccata del Conservatorio di Musica "Benedetto Marcello" di Venezia.

Dopo vari anni di lavoro svolti in qualità di segretaria presso Scuole Medie e Istituti superiori nella Provincia e nella città di Vicenza, nel 1983 torna a lavorare al Conservatorio Arrigo Pedrollo di Vicenza in qualità di facente funzioni di Direttore Amministrativo, incarico svolto per lunghi periodi, fino al 31/10/2006.

Ha frequentato corsi professionali presso il CUOA di Altavilla Vicentina ed è stata formatrice di personale di segreteria presso i Conservatori di Bologna, Padova, Verona.

Dopo aver collaborato in veste di consulente con il Conservatorio di Padova e con l'Accademia di Belle Arti di Verona, nel 2008 contribuisce alla nascita del Polo Nazionale Artistico di Alta Specializzazione sul Teatro Musicale e Coreutico "Verona Accademia per l'Opera Italiana" organizzando la Segreteria, e vi rimane fino al 2015.

Dal 1986 al 2004 fa da assistente alla regia per Ulisse Santicchi in varie opere e in vari teatri italiani (Trieste, Bassano del Grappa, Lugo di Romagna, Cremona, Brescia, Padova, Rovigo, ecc.)

Socia delle Settimane Musicali al Teatro Olimpico fin da subito, dal 2021 fa parte del Direttivo